

colectiva desde las instituciones hay que recurrir a otros referentes intelectuales más mundanos.

Esta actitud la describe muy bien Villacañas en el inicio del segundo capítulo, donde habla de los “filósofos absolutos”, aquellos que “escriben desde otros filósofos para otros filósofos”, y que solo son posibles dentro de la “lógica de especialización propia de las sociedades actuales”. Pensadores supuestamente subversivos que representan una nueva, onerosa e inofensiva aristocracia intelectual izquierdista. Agamen aquí constituye un buen ejemplo y muestra esa actitud a la perfección. **Juan Rodríguez Hoppichler**



En la corte de tres papas

Mary Ann Glendon

Rialp

Madrid (2024)

22 € (papel) / 10,99 € (digital)

T.o.: *In the Courts of Three Popes*

Traducción: Andrea Fernández Cueto

La profesora Mary Ann Glendon es bien conocida entre los lectores de Aceprensa, al menos desde que Juan Pablo II la designó en 1995 para presidir la representación de la Santa Sede en la Conferencia de Pekín sobre la mujer. Tuvo también gran eco mediático su renuncia a la máxima distinción de la Universidad de Notre Dame, la Laetare Medal, porque iban a imponérsela en la ceremonia de graduación de 2009, en la que el presidente Barack Obama sería nombrado doctor *honoris causa*. Con su coherencia manifestó silenciosamente la ligereza de las autoridades académicas de la que es quizás la principal universidad católica de Estados Unidos.

Repasa ahora en su último libro esos momentos y otros decisivos de su vida, en el contexto de su relación especial con los tres últimos papas de la Iglesia católica. Va más allá de lo estrictamente autobiográfico y reúne facetas apasionantes, desde sus orígenes familiares y su formación católica, apoyada por la fe y la lealtad de una madre protestante casada canónicamente con un católico, un ecumenismo práctico que viviría ella misma en su madurez al contraer matrimonio con un judío.

Con franqueza y sencillez, Glendon describe su

participación en asuntos de gran interés en la vida de la Iglesia contemporánea, y aporta detalles agudos sobre la distinta personalidad de los tres papas. Vivió los acontecimientos desde dentro –también como presidenta de la Academia Pontificia de Ciencias Sociales–, y además desde fuera, como embajadora de Estados Unidos ante la Santa Sede.

Su estilo terso aporta datos y enfoques esclarecedores sobre asuntos delicados, como la crisis del IOR o las tensiones dentro de la Curia. Sobre todo, ofrece luces positivas sobre la no fácil participación de los laicos en tareas eclesásticas. Tiene la envidiable capacidad de no maquillar los hechos y no pierde un radical sentido sobrenatural. Al cabo, como resume con amable ironía en la introducción, “fui una laica en una cultura dominada por el clero, una mujer estadounidense en un ambiente mayoritariamente masculino e italiano, y una ciudadana de una república constitucional en una de las últimas monarquías absolutas del mundo”. **Salvador Bernal**



A mis hijos (Recuerdos de los días pasados)

Pável Florenski

Ediciones de la Fundación Altair
Sevilla (2024)

492 págs.

25 €

T.o.: *Détiam moim*

Traducción: Luis C. Fajardo y María Demidovich

Nacido en Yevlaj, una pequeña localidad del actual Azerbaiyán, el científico, teólogo y sacerdote Pável Florenski (1882-1937) vivió y estudió después en Batumi y en Tiflis, y finalizó sus estudios universitarios en Moscú en 1904. Pronto alcanzó renombre por la amplitud enciclopédica de sus conocimientos. Florenski cultivó la física, las matemáticas, la filosofía de la ciencia, la epistemología, la teología, el arte, la estética... Trabajó como ingeniero eléctrico y patentó múltiples inventos. En 1910 contrajo matrimonio y en 1911 fue ordenado sacerdote de la Iglesia Ortodoxa.

Un año antes de la Revolución de Octubre, Florenski comenzó la redacción de estos recuerdos, que fue ampliando sucesivamente y cuya escritura se extiende hasta 1925. En principio, se trataba de un texto en el que, con una intención muy educativa, quería mostrar a sus

hijos su vida, especialmente su infancia, y sus principales descubrimientos intelectuales durante esos años para él cruciales, como repite en varias ocasiones. Tras la revolución comunista, Florenski fue perseguido y marginado, aunque decidió no emigrar y continuar sirviendo al nuevo Estado desde diferentes puestos de responsabilidad. En ningún momento renunció a su condición de sacerdote.

En 1928 fue detenido, acusado de actividades antisoviéticas, pero consiguió la libertad y volver a su puesto de trabajo gracias a la intervención de Ekaterina Peshkova, exesposa de Gorki y jefa de la Cruz Roja Política. A partir de ese momento se le complicaron más las cosas con el régimen, y en 1933 fue nuevamente detenido, esta vez acusado de liderar un inexistente “Partido Para el Renacimiento de Rusia”. Fue condenado a diez años de trabajos forzados y trasladado primero al campo de Svobodni, en el Lejano Oriente, y después al situado en las islas Solovki, en el Mar Blanco. Fue fusilado el 8 de diciembre de 1937.

Tras cincuenta años de silencio oficial, lentamente se han ido recuperando sus obras. En España, entre otras, han aparecido la antología *Cartas de la prisión y de los campos*, *El iconostasio* y *El arte de educar*, una selección de textos dedicados a sus hijos y relacionados con este nuevo libro, que es la primera vez que se traduce al castellano.

El volumen está precedido de un exhaustivo estudio introductorio a cargo de Domenico Burzo, que explica con todo lujo de detalles el itinerario intelectual de Florenski y su objetivo al escribir estas memorias, que no era otro que “ofrecer así a sus hijos la clave para acceder a los más profundos estratos de su alma, a las raíces de su espiritualidad”. La edición, a cargo de Luis C. Fajardo y María Demidovich, contiene un impresionante aparato crítico.

En los textos, Florenski explica que la visión racional y atea del mundo que le transmitieron sus padres entró en crisis en 1899, cuando comienza a acercarse a Dios. Es una lástima, sin embargo, que sobre su conversión apenas aparezcan comentarios, pues el libro se centra casi exclusivamente en la rememoración de su infancia, en su vida familiar y en el inicio de sus inquietudes intelectuales.

El texto resulta deslumbrante. La capacidad de análisis sobre sus cimientos intelectuales es clarividente y detallada. Hay capítulos soberbios, como el que explica su intensa relación con el mar, vinculada con su interés por todo lo que ve a su alrededor. Estamos, pues, ante un volumen sobresaliente, de gran calidad literaria, que permite conocer de manera más íntima y familiar a uno de los grandes pensadores del siglo XX, cuyo prestigio no para de crecer. **Adolfo Torrecilla**



El camino de la infertilidad

Cristina López del Burgo

Alienta

Barcelona (2024)

272 págs.

17,95 (papel) / 7,99 € (digital)

La infertilidad, según las estadísticas, afecta a una de cada seis parejas. Es difícil estar preparado para recibir una noticia que da un giro brusco a los sueños y aspiraciones de formar una familia. Por esta razón, cabría decir que este es un libro necesario, por un lado, pero también constituye un regalo, porque ayuda a que las parejas se sientan comprendidas y acompañadas.

La experiencia personal de la autora da una fuerza especial a sus palabras. Además, como docente universitaria y especialista en Medicina Familiar y Comunitaria, ofrece una valiosa y detallada información sobre las causas de infertilidad y sus posibles alternativas. Al relatar su propia vivencia y las de otras parejas a las que ha podido acompañar, consigue empatizar con los lectores y que estos, a su vez, se coloquen en el lugar de los que han pasado por esta situación.

El libro, pues, se dirige tanto a quienes sufren infertilidad como a los que están próximos a parejas que atraviesan dichas circunstancias. López del Burgo propone cultivar la sensibilidad para hacerse cargo de lo que necesitan y, sobre todo, evitar las típicas preguntas, que solo hacen que el dolor crezca. Quienes acompañan deben ser “personas que escuchan y no juzgan. De las que os descubren un nuevo camino (ese que andabais buscando y no encontrabais). Que os recuerdan que sois únicos. Y que valéis infinito. Con hijos o sin ellos. Que os muestran, con sus vidas, que el amor siempre da fruto”.

El libro invita, al mismo tiempo, a reescribir los sueños y proyectar la propia vida de un modo nuevo y fecundo. Aporta esperanza y luz, pero también es realista. Recoge muchas iniciativas, libros, webs y perfiles en redes sociales de personas que han pasado por ello y han logrado sobreponerse. Aborda, asimismo, otros asuntos como el duelo perinatal, el acompañamiento a embarazos singulares, las familias de acogida, la adopción, la medicina restaurativa de la infertilidad, las luces y sombras de la reproducción asistida, etc.

Estas páginas, escritas con una profunda delicadeza, sencillez y sencillez, constituyen un apoyo esencial en todo este proceso que causa tanto sufrimiento a las familias. **Isabel Ferrer**